

Tradition und Moderne

Frauenkammerchor Cosima wird fünf Jahre alt

BAD EMS. In diesem Jahr feiert der Frauenkammerchor Cosima e.V. unter der musikalischen Leitung von Ulrike Klingelhöfer sein fünfjähriges Bestehen.

Das weit gefächerte Repertoire des Chores beinhaltet alle Epochen und Stilrichtungen geistlicher und weltlicher Natur. Ein besonderes Ziel des Chores ist es, traditionelle Chormusik mit der Moderne zu verbinden. Die Sängerinnen im Alter zwischen zwanzig und vierzig Jahren verfügen über langjährige Chorerfahrung und haben den Anspruch, Chormusik auf hohem Niveau zu präsentieren. Dass die Sängerinnen diesem Anspruch gerecht werden, wurde ihnen beim Chorwettbewerb „Frohsinnfestival 2010“ in Wirges von einer hochkarätig besetzten Jury bestätigt. Der Chor erlangte in der „Offenen Kate-



Jung und spritzig präsentiert sich der Kammerchor Cosima auch im 5. Jahr.

Foto: pr

gorie gleichstimmig“ den Kategorien sieg und erhielt für seine sängerischen Leistungen ein Diplom in Gold. Zum Jubiläumsjahr produzierte Cosima eine CD mit dem Titel „Lieblingslieder“, welche unter www.cosimachor.de und bei den Konzer-

ten erworben werden kann. Zwei Konzerte krönen das Jubiläumsjahr. Im Mai fand das weltliche Konzert „Lieblingslieder“ statt. Es waren die Lieblingslieder der Sängerinnen als auch die des Publikums, die hier zum Hörgenuss wurden. Mitge-

staltet wurde das Konzert von den Bad Ems Singers unter der Leitung von Werner Honig. Nun steht ein weiteres Highlight bevor. Am 24. November heißt es „Cantate Domino“.

Der Frauenkammerchor Cosima e.V. lädt zu einem geistlichen Konzert (um 19.30 Uhr) in die Kaiser Wilhelm Kirche in Bad Ems ein. Das Jubiläumskonzert wird mitgestaltet von dem Ensemble Vocabella Limburg, dem jüngsten Männerkammerchor ehemaliger Limburger Domsingknaben unter der Leitung von Tristan Meister. www.ensemble-vocabella.de.